Assistenza Scolastica Italiana e.V.

Ente gestore nella circoscrizione territoriale del Consolato Generale d'Italia di Monaco di Baviera Betreuungsträger im Zuständigkeitsbereich des Generalkonsulates der Italienischen Republik in München



AS.SC.IT.e.V. Allersberger Straße 185 Gebäude A7 90461 Nürnberg

Alternativ

AS.SC.IT. e.V. Postfach 51 01 51 90215 Nürnberg

Frau/Herr/Familie/Firma

22.03.2022

INFORMAZIONI: CONCORSO BOOKTUBERPRIZE 2022

Gentile famiglia,

Siamo lieti di comunicare che è stata indetta la quarta edizione del Concorso "BookTuberPrize", rivolto ai giovani studenti di italiano in Italia e all'estero dai 15 ai 25 anni (suddivisi in due fasce di età, 15-19 e 20-25)

Il concorso è finalizzato a stimolare la lettura consapevole di un testo letterario per poi ricavarne una recensione e favorire la creazione di giovani comunità di lettori anche all'estero.

Attraverso i docenti dei corsi di lingua e cultura italiana desideriamo fare pervenire l'informazione a tutti i discenti e loro famiglie auspicando di riscontrare tanto interesse ed un'ampia partecipazione di giovani italiani sul territorio di nostra competenza.

Cordial saluti

Il team dell'Ente

Allegati: Regolamento

Allegati A-B-C

Bürozeiten orario al pubblico

Di—Mi– Do martedì-mercoledígiovedì

09:00-12:00

Sprechstunde nach Terminvereinbarung

Si riceve solo su appuntamento

Telefon:
0911/47 89 58 60
Fax:
0911/47 89 58 62
E-Mail:
asscit_nbg@gmx.de
Homepage:
www.asscit-nbg.de

Gerichtsstand Amtsgericht Nürnberg Vereinsregister VR 2766

Vorstand Romeo Catanese

Bezirksleiter Lucia Tochini





CONCORSO "BOOKTUBERPRIZE" 2022

Il Centro per il libro e la lettura (MiC), in collaborazione col Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) - Direzione Generale per la Diplomazia pubblica e culturale - nell'ambito delle iniziative finalizzate alla circolazione e alla conoscenza della letteratura e dei libri fra gli adolescenti, promuove la quarta edizione del Concorso "BookTuberPrize 2022".

I booktubers leggono libri, ne parlano e li condividono; fanno conoscere le loro letture preferite registrando video che vengono caricati in rete: sono dei "video-bloggers" attivi nel campo dell'editoria. Il premio del Centro per il libro e la lettura, ispirandosi a queste nuove figure professionali, si rivolge ai giovani dai 15 ai 25 anni, in Italia e all'estero, con l'intenzione non solo di favorire lo scambio e la circolazione di libri, ma anche di stimolare la lettura attenta e consapevole di un libro per poi ricavarne una recensione, sviluppando, così, il pensiero critico

REGOLAMENTO

Art. 1 Finalità

Il Concorso vuole essere una occasione per far circolare la conoscenza dei libri fra i giovani, sviluppando in loro capacità di comprensione, di sintesi, di pensiero critico e stimolando le loro competenze digitali, attraverso l'utilizzo del mezzo informatico. Intende, inoltre, coinvolgere ragazze/ragazzi italiani che studiano o lavorano all'estero per favorire un confronto arricchente e motivante e per far sì che i prodotti dell'editoria italiana – cartacei o digitali – possano essere maggiormente conosciuti all'estero.

Art. 2 Destinatari

Il Concorso è rivolto ai giovani dai 15 ai 25 anni, residenti in Italia o all'estero, suddivisi in due fasce d'età: 15/19 anni e 20/25 anni.

Art. 3 Tipologia degli elaborati

Anche l'edizione di quest'anno offre la possibilità di scegliere tra due categorie tematiche:

- narrativa: recensione di un romanzo di un/a scrittore/scrittrice italiani dal 2000 ad oggi;
- poesia: recensione di una raccolta poetica dal 2000 ad oggi

I partecipanti, dopo avere scelto e letto un libro o una raccolta poetica, dovranno descriverne il contenuto attraverso una video recensione di max 2 minuti in formato mp4. Il video potrà essere realizzato da una, due o tre persone.

Si potranno scegliere solo libri in lingua italiana, scritti da autori italiani, pubblicati da editori italiani nel periodo di tempo indicato. La lingua da utilizzare per l'esposizione della recensione è l'italiano.

Art. 4 Valutazione degli elaborati

La valutazione dei video sarà effettuata da una Giuria di esperti appositamente nominata, che valuterà entrambe le categorie di partecipanti: 15/19 anni e 20/25 anni. Se il numero degli elaborati inviati sarà superiore a 30, verrà operata una preselezione dai funzionari del Centro per il libro e la lettura responsabili dei premi destinati ai giovani.

La selezione avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- *Efficacia:* capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza le finalità indicate nel presente regolamento;
- *Originalità*: creatività espressa con parole e immagini, innovazione nel montaggio e nella proposta delle idee espresse;
- Capacità persuasiva: capacità espressa nell'uso di forme persuasive e tecniche di comunicazione, chiarezza nell'esposizione;
- Capacità di sintesi: capacità di esprimere, in un linguaggio ibridato di parole e immagini, concetti e considerazioni adeguate e coerenti in forma sintetica ma calzante;
- **Qualità tecnica**: correttezza di riprese e montaggio, abilità nell'utilizzo del mezzo, qualità del prodotto finale.

Le decisioni della Giuria di esperti sono insindacabili ed inappellabili.

Art. 5 Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita e l'invio degli elaborati *dovrà avvenire entro il 02 maggio* **2022**.

Per partecipare è necessario compilare i modelli allegati al presente Regolamento.

Sono ammessi al Concorso solo lavori originali ed inediti, saranno pertanto esclusi lavori che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammessi lavori il cui contenuto non risulti rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del Concorso. Tutti gli elaborati dovranno rispettare le categorie tematiche oggetto del Concorso. I lavori prodotti non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario né avere contenuti contrari alla legge e difformi rispetto alle finalità del presente Regolamento. Si può partecipare al Concorso presentando un solo elaborato.

Gli elaborati dovranno essere caricati in modalità "non in elenco" su un canale YouTube. I link, accompagnati dalla scheda di partecipazione compilata e firmata (Allegato A) e dalle liberatorie (Allegato B e Allegato C), dovranno essere inviati al seguente indirizzo mail: scuola.cepell@beniculturali.it

Art. 6 Premiazione

I vincitori potranno essere proclamati durante il Salone Internazionale del libro di Torino 2022 oppure con un evento creato ad hoc e saranno così premiati per ogni fascia d'età:

1 classificato: buono libri da 500 euro 2 classificato: buono libri da 300 euro 3 classificato: buono libri da 200 euro

L'importo totale dei suddetti premi ammonta a euro duemila. La libreria presso la quale poter spendere il buono sarà individuata con il Premio "Maggio dei libri" edizione 2022.

Art. 7 Liberatorie

Le opere resteranno a disposizione degli enti promotori. I partecipanti, aderendo all'iniziativa con le opere proposte, cedono al Centro per il libro e la lettura e al MAECI ogni diritto in esclusiva e ne concedono licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative. L'adesione al Concorso, attraverso l'invio dell'elaborato, implica il possesso di tutti i diritti dello stesso e solleva i promotori da ogni responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto del video. A tale scopo dovranno essere compilate e inviate le liberatorie dell'Allegato B e Allegato C.

Art. 8 Accettazione del Regolamento

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 9 Informazioni sul procedimento

Informazioni e/o chiarimenti sul procedimento possono essere richiesti, fino a 5 giorni lavorativi precedenti la data di scadenza del presente Regolamento, esclusivamente attraverso la proposizione di quesiti scritti da inoltrare al seguente indirizzo di posta elettronica: scuola.cepell@beniculturali.it. Il Responsabile Unico del procedimento concorsuale di cui al presente Regolamento è la Prof.ssa Maria Greco.

Art. 10 Allegati

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione.

ALLEGATO B - Liberatoria dei soggetti rappresentati.

ALLEGATO C - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento.

Angelo Piero Cappello (documento firmato digitalmente)

ALLEGATO A

SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI "BookTuberPrize 2022"

Nome		
Cognome		
Titolo elaborato		
Autore e titolo del libro	della raccolta poetica	
Stato	Città	Provincia ()
E-mail	<u>@</u>	
dichiaro di essere informationi consapevolmente indicati dei soggetti promotori.	nato/a delle finalità e delle moda i nella presente scheda, e di autor	e del Regolamento 2016/679 "GDPR", llità del trattamento dei dati personali, izzarne l'archiviazione nella banca dati accettare il Regolamento del Concorso
Firma		
בומו ו		

ALLEGATO B

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video

Il/La sottoscritt_			
(nome della persona fotografa	ata o ripresa)		
nata	, il	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	,
residente a			
Provincia (), c	on riferimento all'opera	a presentata da (non	ne autore dell'opera):
per il Concorso "BookTuber d'uso in esclusiva e lo autoriz suddetta iniziativa senza ricor	rPrize" 2022 concede a zza a pubblicare la prop	ria immagine per tı	ro e la lettura ogni diri
Data:			
Firma			
Firma*			
* in caso di studente minoren	ne la firma deve essere	apposta anche da cl	hi esercita la patria potes

ALLEGATO C

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Il/La sottoscritt	, nat_ in	(Stato),		
II/La sottoscritta	(Città), Provincia (), i	1/ / ,		
residente a	Provincia (),			
indirizzo	tel	,		
nella sua qualità di autore dell'opera	presentata per il Concorso "BookTu	ıberPrize 2022" dichiara:		
• di essere proprietario esclusivo del il libro e la lettura da ogni diritto ve	-	i, sollevando il Centro per		
• di sollevare il Centro per il libro e natura, che dovessero essere sosten	e la lettura da tutte le responsabilità nuti a causa del contenuto dell'opera	_		
	e la lettura e al MAECI una licenza per tutti gli utilizzi collegati alla issione, stampa, folderistica, on line)	a suddetta iniziativa e su		
Dichiara, altresì, di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente e di autorizzare al trattamento dei dati personali, ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del Concorso.				
Data:				
Firma				
Firma*				
* in caso di studente minorenne la fir		i esercita la patria potestà.		